

CONCERTS JEUNES TALENTS
Vendredi 12 juillet 2013 18h00 Chapelle de l'Herbe



Bum Jun Kim, violoncelle
Lauréat Selections Sunrising 2013
Eun Hee Cho, piano
Premier Prix du Concours Bellan
2011, 2012

PROGRAMME MUSICAL

Violoncelle et Piano

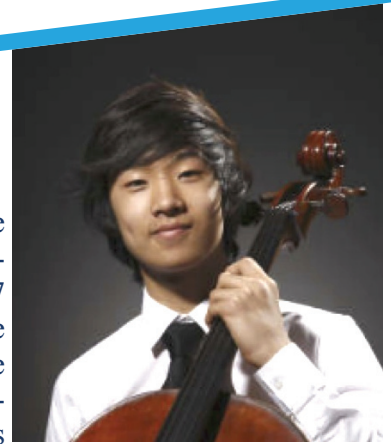
Brahms Sonate en Mi mineur pour
Popper Fantaisie sur une mélodie russe
Tchaikovsky Valse sentimentale
Rostropovich Humoreske

Piano solo

Prokofiev Sonate Si bémol majeur op.83
Allegro inquieto-Andante carloso-Precipitato
Bolcom Baiser du serpent

Bum Jun Kim, violoncelle

Lauréat Selections Sunrising 2013 du Centre Culturel Coréen à Paris. Né en 1994 en Corée du Sud, est arrivé en France à l'âge de 7 mois et a commencé son premier cours de violoncelle dès l'âge de 6 ans dans la classe de Paul Julien au Conservatoire André Navarra à Charenton le Pont. Il a poursuivi ses études dans la classe de Xavier Gagnepain au Conservatoire à Rayonnement Régional de Boulogne-Billancourt avant de rentrer, en 1er nommé à l'unanimité des jurys, au CNSM de Paris à l'âge de 15 ans dans la classe de Philippe Muller. Lauréat de nombreux prix dans divers concours comme le Concours Vatelot-Rampal (2009 et 2007) et Osaka International Music Competition au Japon (2008), il a été sélectionné par la Fondation Kumho-Asiana de la Corée du Sud en tant que prodige artistique et a eu son premier récital à Séoul en octobre 2009.



Eun Hee Cho, piano

Née à Séoul, en Corée du Sud. Elle réalise une intense activité comme pianiste soliste et interprète de musique de chambre. Elle a une grande expérience de la musique de chambre qu'elle a acquise au sein de nombreux ensembles. Elle a été aussi accompagnatrice de Rhodes Académie de musique d'été (Grèce), Koreana Chamber Music Society Académie de musique d'été (Corée), et au Concours International d'Osaka (Japon). Depuis 2010 elle poursuit ses études à l'Ecole Normale de Musique de Paris dans la classe de Heyoung Park et obtient le Diplôme Supérieur de piano et de Musique de Chambre. Elle a remporté des prix dans des concours : le prix "Espoir" du Concours International d'Osaka (Japon) en 2011; le premier prix à l'unanimité du Concours de piano Madeleine de Valmalette en 2012; le premier prix du Concours international de musique et d'art dramatique LEOPOLD BELLAN en 2011 et 2012 ; le deuxième prix de la discipline ACCOMPAGNEMENT du concours Leopold Bellan en 2013. Nommée en tant que l'accompagnatrice officielle du Festival Cap Ferret 2013

